

**DONOSTIAKO LARROTXENE KULTUR ETXERAKO IKUS-ENTZUNEZKO
EKIPAMENDUAREN HORNIDURA, INSTALAZIOA ETA ABIARAZTEA
KONTRATATZEKO PROZEDURA IREKI BIDEZKO LIZITAZIOA ARAUTZEN
DUTEN PRESKRIPZIO TEKNIKOEN AGIRIA**

AURKIBIDEA

- 1. AURREKARIAK**
 - 2. KONTRATUAREN OBJEKTUA**
 - 3. KONTRATUAREN OBJEKTUA DEN EKIPAMENDUAREN AZALPENA**
 - 4. KONTRATUA EGIKARITZEKO INSTALAZIOAREN ETA
ABIARAZTEAREN ARDURADUNA**
 - 5. KONTRATUA EGIKARITZEKO BALDINTZA TEKNIKOAK**
 - 6. ESKAINITAKO BERME EPEAN ZEHAR EMANGO DIREN SALMENTA
ONDORENGO ZERBITZUAK**
 - 7. PRESTAKUNTZA IKASTAROAK**
- I. Eranskina.- Hornitzeko ikus-entzunezko ekipamendua**

DONOSTIAKO LARROTXENE KULTUR ETXERAKO IKUS-ENTZUNEZKO EKIPAMENDUAREN HORNIDURA, INSTALAZIOA ETA ABIARAZTEA KONTRATATZEKO PROZEDURA IREKI BIDEZKO LIZITAZIOA ARAUTZEN DUTEN PRESKRIPZIO TEKNIKOEN AGIRIA

1. AURREKARIAK

DONOSTIA KULTURA da Donostiako hiriko kulturaren eta festen arloko eragile nagusia. Erakunde honen kultura jarduerak barne hartzen dituzte literatura, zinema, musika, antzerkia, dantza, museoen alorra eta jaiak, besteak beste. Halaber, Kultura Etxeen, liburutegien, antzokien, museoen eta abarren moduko instalazioen sare zabala kudeatzen du.

Larrotxeneko Kultur Etxea 2023ko urtarrilean irekitzea aurreikusi da.

2. KONTRATUAREN OBJEKTUA

Kontratuaren objektua dira Donostiako Larrotxene Kultur Etxerako ikus-entzunezko ekipamenduaren hornidura, instalazioa eta abiaraztea, Preskripzio Teknikoen Agiri honetan, Administrazio Klausula Partikularren Agirian eta Azalean adierazitako baldintzen arabera.

Hauek dira kontratuaren CPV kodeak:

- 32320000-2 (Ikus-entzunezko eta telebistako ekipamendua).
- 32323000-3 (Bideomonitorak).
- 32323300-6 (Bideo ekipamendua).

3. KONTRATUAREN OBJEKTUA DEN EKIPAMENDUAREN AZALPENA

Hornitu, instalatu eta abiaraziko diren ikus-entzunezko ekipamendu guztien zerrenda eta unitate zehatzak adierazi egin dira Agiri honen **I. Eranskineko** Excel dokumentuan.

Instalazioan erabiltzen diren ekipamendu eta material osagarri guztiek baldintza hauek bete beharko dituzte:

- Berriak izango dira eta eskatutako marka eta modelokoak edo baliokideak. Baliokidetzat hartuko dira preskripzio tekniko guztiak betetzen dituztenak.
- Ekipamendua fabrikatzailearen kanal ofizialen bidez banatuko da.
- Ez dira onartuko *refurbished* motako ekipamenduak eta/edo fabrikatzailearen kanal ofizialen bidez banatu ez diren ekipamenduak barne dituzten proposamenak.
- Estandar eta arau aplikagarri eguneratuenen arabera fabrikatutakoak izango dira.

- Fabrikazio normalizatukoak izango dira eta merkatu nazionalen merkaturatuak.
- Fabrikatzaile bakoitzaren espezifikazio eta gomendioen arabera muntatuko dira, betiere dokumentu hauetan ezarritakoaren aurka ez badoaz.
- Mantentze edo konponketa lanetarako denbora edo bitarteko epe berezirik behar ez izateko moduan instalatuta egongo dira.

4. KONTRATUA EGIKARITZEKO INSTALAZIOAREN ETA ABIARAZTEAREN ARDURADUNA

Kontratua egikaritzeko instalazioaren eta abiaraztearen arduradun bat atxikiko da, eginkizun nagusi hauek izango dituen:

- Ekipamenduaren instalazioan zein abiaraztean, bai eta salmenta ondorengo zerbitzuan ere eskainitako berme epean zehar, garatzen diren koordinazio eta gainbegiratze lanen erantzule tekniko gisa jardutea.
- DONOSTIA KULTURAREKIKO elkarrizketa lanak gauzatzea.
- Muntaketa egokitzea Larrotxene Kultur Etxearen jardueran ahalik eta eragozpen gutxien sortarazteko moduan, antolatu diren ekitaldien programa eta DONOSTIA KULTURAK emandako gainerako jarraibideak kontuan hartuta.
- Ekipamenduaren harrera sinatzea, kontratuaren objektua den prestazioa amaitu ondoren eta DONOSTIA KULTURAREN oniritziarekin.
- Laneko prebentzioarekin lotutako koordinazioa egitea.

5. KONTRATUA EGIKARITZEKO BALDINTZA TEKNIKOAK

Ekipamendua hornituko da funtzionamendu oso eta zuzen baterako behar diren interkonexio gailu edo elementu eta ainguraketa edo finkatze osagarri guztiekin.

Muntaketan zehar sortzen diren ontziratze elementu eta gainerako hondakinak bildu egingo dira, eremua oztoporik gabe eta garbi uzteko konpromisoa hartuta.

Ekipamenduaren instalazioa eta abiaraztea instalazio eta abiarazte arduradunarekin koordinatuko dira.

Enpresa kontratistak, ekipamendua instalatu ondoren, instalazio eta funtzionamendu zuzenak egiaztatze egokiak diren test edo probak egingo ditu. Proba horiek ondore hauetarako izendatzen diren DONOSTIA KULTURAKO teknikarien aurrean egingo dira.

Instalazio elektriko guztiak suteak zabaltzen ez dituzten materialekin egingo dira, indarreko araudian eskatzen den moduan.

6. ESKAINITAKO BERME EPEAN ZEHAR EMANGO DIREN SALMENTA ONDORENGO ZERBITZUAK

Eskainitako berme epean zehar, kontratistak bermatu egingo du hornitu, instalatu eta abiarazi den ekipamenduak ez duela inolako akats materialik edo fabrikazio akatsik.

Berme horren arabera, kontratistak bere kontura egin beharko ditu hornitu eta instalatu diren ekipamenduen edozein arazo posible zuzentzeko eta/edo lizitazioko Agiriak eta/edo kontratua ez betetzea zuzentzeko behar diren piezen konponketa eta ordezkapen guztiak, barne hartuta konponketa edo ordezkapen horietan baliatutako eskulana.

Gainerako gastu guztiak berariaz barne egongo dira, hala nola desplazamendu denborak, garraioak, ibilgailu eta tresnen amortizazioa, beste bitarteko batzuen erabilgarritasuna eta ekipamenduen edo horien elementuren baten jasotze eta itzulera kostuak ere fabrikatzailearen lantegietan konponketak egin beharko balira.

Nolanahi ere, eskainitako berme epean zehar emango diren salmenta ondorengo zerbitzuek barne izango dituzte, gutxienez:

- "Hotline" motako telefono bidezko laguntza teknikoko zerbitzua (SAT, gaztelaniako akronimoaren arabera), urteko egun guztietan eta eguneko 24 orduetan zehar.
- Teknikari ziurtatu baten aurrez aurreko konponketa zerbitzua, aipatu SAT zerbitzuak ezin badu DONOSTIA KULTURAK jakinarazitako gorabehera urrutiko moduan zuzendu. Premiazko aurrez aurreko konponketa zerbitzuak DONOSTIA KULTURAK jakinarazitako akatsak zuzendu beharko ditu 24 orduko epe barruan gehienez, gorabehera jakinarazten denetik hasita.

Kontratistak ez badu zuzentzen jakinarazitako akatsa aurreko paragrafoan aipatutako epe barruan, DONOSTIA KULTURAK ekipamendu akastunen konponketa edo ordezkapena egin ahalko du, bere kabuz edo hirugarren baten bitartez, eta eskubidea izango du kontratistarengandik jasotzeko horretarako izandako kostu eta gastu guztiak, hori guztia Administrazio Klausula Partikularren Agirian aurreikusitako zehapenen eta/edo kontratuaren suntsiaraztearen aplikazioa kaltetu gabe.

Klausula honetan xedatutakoa ez da aplikagarria izango akatsa DONOSTIA KULTURARI edo bere langileei egoztekoa den eta kontratistak emandako jarraibideak urratzen dituen erabilera edo jarduketa baten emaitza bada.

Kontratuak ez ditu barne izango klausula honen arabera kontratistak bere kontura egin behar ez dituen konponketak eta ordezkapenak.

7. PRESTAKUNTZA IKASTAROAK

Adjudikaziodunak bi aurrez aurreko ikastaro eskaini beharko ditu ekipamenduaren erabileraren inguruan, gutxienez 5 ordu bakoitzak, DONOSTIA KULTURAREN iritziz nahikoa direnak. Lehenengo ikastaroa emango da ekipamendua instalatu eta abiarazi ondoren eta, bigarrena, lehenengo erabileratik 30 egun igaro ondoren.

Prestakuntza praktikoa izango da batik bat eta ekipamenduaren erabilera optimoa ahalbidetzen duten ezaguerak eskainiko ditu, bai ikuspuntu operatibotik zein funtzionaletik ere.

Donostian, 2022ko maiatzaren 16an

JOSE JAIME OTAMENDI
MUÑAGORRI -
15986694S

Digitalki sinatuta norengandik:
JOSE JAIME OTAMENDI
MUÑAGORRI - 15986694S
Data: 2022.05.18 09:15:06 +02'00'

Jaime Otamendi Muñagorri
Kontratazio Organoa